



mass_MEDIUM

информационный бюллетень
сваеенный выпуск
№ 7 сентябрь–октябрь 2009

Весенне-Осенний СЕЗОН СиЦЕИ, или НОВОСТИ, КОТОРЫЕ НЕ ПЕРЕСТАЛИ БЫТЬ НОВОСТЯМИ

(He?)Новость № 1

У нас на первом курсе появилась группа кроатистов-итальянистов (клики *živjeli! Bravo!*), которая меж тем успела заполнить половину нашего стенда материалами о Хорватии... Так как при этом в расписании новой группы основным изучаемым ею языком значится сербский (?!), специально для них – хотя для широкой публики, само собой, тоже – мы помещаем в отдельном выпуске отчет о презентации Антологии сербской поэзии, состоявшейся еще в феврале с. г. в одном из залов Центрального Дома Работников Искусств.

(He?)Новость № 2

В марте с. г. нас посетили редкие гости – научные сотрудницы Серболужицкого института (Бауцен / Будишин) Аня Погонцова и Яна Шолчина. Прибыв в Москву по случаю



проводившегося в МГУ международного симпозиума «Славянские языки и культуры в современном мире», оне в то же время не могли отказать себе во встрече с юными центральноевропейцами РГГУ, а именно студентами-богемистами нашей кафедры (см. фото).

Вооружившись проспектами, буклетами, брошюрами и компьютерными презентациями, Я. Шолчина и А. Погонцова рассказали студентам о жизни современной Лужицы и об истории этого прекрасного славянского края.

Элемент экспромта во встречу внесло то, что из-за вечных московских пробок она

вплоть до последнего момента оставалась под вопросом: можно сказать, для наших посетительниц она состоялась в прямом



смысле слова по дороге из гостиницы в аэропорт. Отдельная благодарность обеим гостям – за проявленную ими при этом самоотверженность и предоставленную нам возможность наблюдать в разнообразные проявления серболужицкого патриотизма (на фото – чемодан Я. Шолчиной с наклейкой в виде серболужицкого флага).

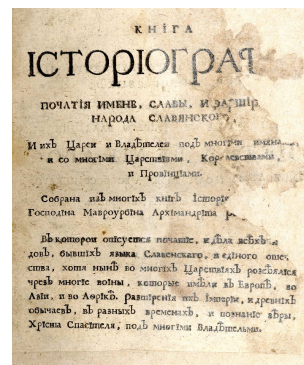
(He?)Новость № 3

10 апреля с. г. в Библиотеке-читальне им. И.С.Тургенева состоялась презентация уникальнейшего издания – репринтного воспроизведения сочинения далматинского историка Мавро Орбини «Славянское царство» (*Il Regno degli Slavi, 1601*).

Презентацию – в рамках Дней Софии в Москве и Года Болгарии в России – проводила софийская Столичная библиотека, в чьих фондах сегодня это самая редкая книга.

Интересно, что русский перевод труда Мавро Орбини, напечатанный в 1722 г. по приказу Петра I, пользовался популярностью в течение всего XVIII в. Ныне экземпляры этого издания хранятся во многих российских библиотеках.

А в сканированном виде оно имеется также в компьютере кафедры СиЦЕИ, служа нашим первокурсникам одним из пособий по введению в славянскую филологию.



(с) mass_MEDIUM 2009